

IN USR 3103
C N R S
I N H A
VISU

L'information visuelle et textuelle
en histoire de l'art :
nouveaux terrains, corpus, outils



Institut
national
d'histoire
de l'art

INHA

Galerie Colbert

salle Giorgio Vasari
6, rue des Petits-Champs
75002 Paris
Métro : Bourse/Palais Royal

Mercedes Volait
Directeur de l'Unité de Service et de Recherche :
*L'information visuelle et textuelle en histoire de l'art
nouveaux terrains, corpus, outils*

serait heureuse de vous accueillir

le MERCREDI 28 JANVIER 2009

9h30 à 17h00
à l'Institut national d'histoire de l'art
galerie Colbert

pour la rencontre finale du projet MUSOMED
en salle Giorgio Vasari

qui sera suivie d'un cocktail en salle Aby Warburg,
à partir de 18h30

R.S.V.P. avant le 6 janvier : contact.invisu@inha.fr

Musomed :
Mutual Sources on Modern Mediterranean Architecture :
towards an open and shared system



Programme

Matin

Bilan du projet MUSOMED

9h30-9h45	Accueil des participants
9h45-10h15	Musomed, étude de faisabilité d'un outil numérique répondant aux besoins d'une communauté scientifique (Mercedes Volait)
10h15-11h15	Musomed, méthodologie développée au cours du projet et résultats scientifiques (Emmanuelle Cadet, Ezio Godoli, Ahmed Saadaoui)
11h15-11h30	<i>Pause café</i>
11h30-12h15	Présentation du démonstrateur et des tests réalisés (René Pelfresne, Juliette Hueber, Antonio Mendes)
12h15-12h45	Discussions

Déjeuner (12h45-14h00)

Après-Midi

Perspectives : développements et applications possibles

14h00-14h30	L'Architecture des 19 ^e et 20 ^e siècles dans le fonds iconographique Jacques Revault (MMSH-Aix en Provence) (Evelyne Disdier)
14h30-15h00	Le fonds documentaire d'architecture au musée d'Orsay, 1848-1914. (Isabelle Loutrel)
15h00-15h30	Archmuseum : un musée virtuel d'architecture en Turquie (Derya Nüket Özer)
15h30-15h45	Discussion
15h45-16h00	<i>Pause Café</i>
16h00-16h30	Perspectives de collaboration : un réseau de recherche, de partage et de diffusion des connaissances (Emmanuelle Cadet, René Pelfresne)
16h30-16h45	Discussion
16h45-17h30	Projet de valorisation d'archives de la construction (Emmanuelle Cadet, Céline Fréaux, Claudine Piaton, Ezio Godoli)
17h30-18h00	Discussion

A partir de 18h30 : Cocktail salle Aby Warburg